

L'Europe c'est ici.
L'Europe c'est maintenant.

THÉÂTRE

PROJECTION
COURTS-MÉTRAGES

ÉCHANGES

STAND

Festival BiodiverCiné

23 / 24 / 28 Novembre 2022

Herbe des villes, herbe des champs

Mercredi 23 novembre à 19h : GIDY

Au Gidéum rue du Stade

Jeudi 24 novembre à 19h : MEUNG-SUR-LOIRE

À La Fabrique rue des Mauves

Lundi 28 novembre à 19h : MAREAU-AUX-PRÉS

Salle polyvalente rue du Stade

GRATUIT

PROGRAMME





Programme Festival BiodiverCiné 2022

Au commencement de BiodiverCiné

BiodiverCiné, jeune festival qui vit en 2022 sa **deuxième édition** est né d'une envie, celle **de sensibiliser** le public aux enjeux locaux et sociétaux de la biodiversité de façon **ludique, artistique et... scientifique !** Le **Pays Loire Beauce et ses élus locaux** ont souhaité déployer une **stratégie globale de préservation et d'amélioration de la biodiversité locale** sur une période de 10 ans (2021-2031).

Cette stratégie repose sur 4 axes :

- Axe I : diagnostics et études pour la connaissance des milieux
- Axe II : sensibilisation des acteurs locaux
- Axe III : actions opérationnelles
- Axe IV : suivi des actions

Dans le cadre de l'axe II, le Pays Loire Beauce initie le festival BiodiverCiné sur 3 ans (2021-2023).

Ce festival mêle regards artistiques et scientifiques afin de sensibiliser sur une thématique particulière en lien avec la biodiversité.

Ainsi des **acteurs culturels audiovisuels** (Valimage, Ciclic, Agence du Court-Métrage, professionnels...), de **l'art vivant** (Fous de Bassan !) et **scientifiques** (Hommes et Territoires, Fredon Centre Val de Loire, Loiret Nature Environnement) s'associent pour travailler avec le Pays Loire Beauce sur la sensibilisation à la biodiversité.

Un cycle de représentations artistiques en lien avec la thématique biodiversité annuelle sera proposé avec des **représentations identiques dans les communes participantes :**

- **projection de courts-métrages professionnels** sélectionnés par des acteurs experts de la biodiversité et les élus des communes volontaires (2021-2022-2023),
- **atelier de réalisation de courts-métrages amateurs et projection** sur la thématique n-1 (2022-2023),
- **œuvre d'un artiste en résidence** (sélection acteur expert et élus) (2022-2023),
- **représentation d'art vivant** (2022-2023).

BiodiverCiné, édition 2022

Pour 2022, BiodiverCiné aura lieu dans trois lieux différents :

- le mercredi 23 novembre à Gidy,
- le jeudi 24 novembre à Meung-sur-Loire,
- le lundi 28 novembre à Mareau-aux-Prés.

L'édition 2022 prévoit la projection de courts-métrages sélectionnés par un jury local public et scientifique mêlant arts et sciences et une représentation d'arts vivants pour évoquer la biodiversité et tout particulièrement les herbes des villes, herbes des champs. Avec cette édition, le Pays Loire Beauce s'est entouré de Valimage, Ciclic et des Fous de Bassan en partenaires techniques pour mener à bien ce projet. Chaque **projection** sera **suivie** d'un **temps d'échange avec Hommes et Territoires** ainsi que **Valimage**.

Les rendez-vous BiodiverCiné 2022

Mercredi 23 novembre 2022, Gidéum- Gidy

19h-20h15 - Représentation de théâtre

(15mn ouverture de soirée -1h de représentation)

20h15-20h45 - Intermède autour d'un temps d'échange animé par Hommes et Territoires, Valimage et les Fous de Bassan, stand et buffet

20h45-22h00 - Projection

(3mn présentation du programme - 1h12 de diffusion)

Jeudi 24 novembre 2022, cinéma La Fabrique- Meung-sur-Loire

19h-20h15 - Représentation de théâtre

(15mn ouverture de soirée - 1h de représentation)

20h15-20h45 - Intermède autour d'un temps d'échange animé par Hommes et Territoires, Valimage et les Fous de Bassan, stand et buffet

20h45-22h00 - Projection

(3mn présentation du programme - 1h12 de diffusion)

Lundi 28 novembre 2022, salle polyvalente- Mareau-aux-Prés

19h-20h15 - Représentation de théâtre

(15mn ouverture de soirée- 1h de représentation)

20h15-20h45 - Intermède autour d'un temps d'échange animé par Hommes et Territoires, Valimage et les Fous de Bassan, stand et buffet

20h45-22h00 - Projection

(3mn présentation du programme - 1h12 de diffusion)

Dès 22h - Annonce des prix et remise des prix de participation

Au programme des 3 soirées :

1 représentation de théâtre : Pas folles, les herbes !

8 courts-métrages : Wrapped, Panique au Sénat, Mishimisaiiko, La petite taupe et le bulldozer, Nadira et la mauve, Voisins, Magie de la flore*, Les graines d'un nouveau monde.

*sous réserve d'acquisition des droits d'auteur. Il est prévu en l'absence de ces droits la projection de « Our wonderful nature »



Pas folle, les herbes !

La préservation de la biodiversité est devenue un enjeu majeur de notre temps. Mais sait-on bien ce que « biodiversité » veut dire ?

À quoi sert cette « biodiversité » ? Quel est le rôle des couverts herbacés ? Que peut-on faire chacun à son niveau ?

Au travers d'un spectacle conçu à partir d'interviews d'élus-es, d'agriculteurs, d'entrepreneurs, de membres d'associations, de scolaires, les fous de bassan ! posent les questions et apportent quelques réponses... avec humour... et chansons !

Texte : **Magali Berruet**

Interprètes : **Magali Berruet, Nathalie Chouteau-Gilet, Gilles Jouanneau**

Réalisatrice : **Éléonore Gond**

Wrapped

Durée : **4'**

Style : **Animation**

Année : **2014**

Réalisateur :

Filmakademie Baden-Württemberg

Synopsis :

À New York, la nature reprend ses droits sur la jungle de béton.





Panique au Sénat

Durée : **17'**

Style : **Burlesque**

Année : **2017**

Réalisateur : **Antonin Peretjatko**

Synopsis :

Suite à des élections organisées à la va-vite et à un étrange jeu d'alliances, le nouveau président du Sénat est un écologiste. Son règne commence.



Mishimisaiko

Durée : **14'**

Style : **Animation**

Année : **2016**

Réalisateur : **Aude Danset**

Synopsis :

Mishima vit dans l'ombre, entouré de vers dans sa tanière souterraine. Un matin, il découvre la belle Saiko qui s'éveille au cœur d'une rose. Saiko a soif. Saiko a faim. Saiko a froid... Mais Mishima, tout comme les vers, n'est pas supposé vivre au soleil...





La petite taupe et le bulldozer

Durée : 6'

Style : Animation

Année : 1975

Réalisateur : Zdenek Miler

Synopsis :

La petite taupe a un merveilleux jardin qu'elle entretient avec amour : elle plante, elle arrose, elle désherbe et contemple gaiement les abeilles qui viennent butiner. Un jour, elle découvre avec effroie le trajet d'une nouvelle route qui doit passer au beau milieu. Le bulldozer arrive et détruit tout sur son passage: lui vient alors une idée pour sauver son petit coin de paradis...



Nadira et la mauve

Durée : 3'

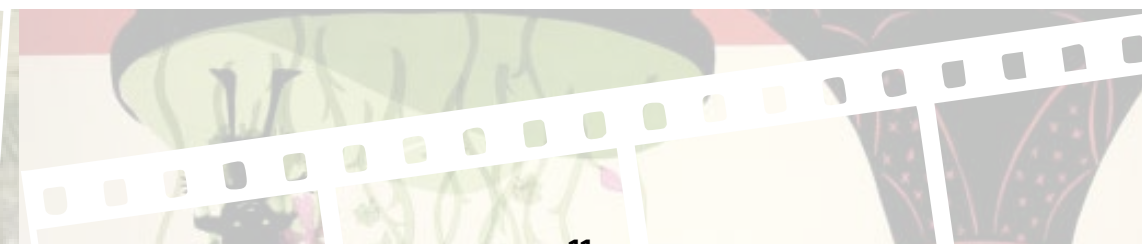
Style : Animation

Année : 2013

Réalisateur : Sabine Allard – Marie – Jo Long

Synopsis :

Nadira A. nous raconte comment enfant à Marseille, la quête d'une plante sauvage nécessaire à la réalisation d'un plat traditionnel marocain devient une odyssée collective et solidaire.





Voisins

Durée : 8'

Style : Animation

Année : 1952

Réalisateur : Norman McLaren

Synopsis :

Deux voisins s'entendaient parfaitement jusqu'au jour où une fleur eut l'idée saugrenue de pousser exactement à la limite mitoyenne de leurs deux propriétés. A qui la fleur ? C'est ainsi que tout a commencé...



12



Magie de la flore

(sous réserve d'acquisition des droits d'auteur)

Durée : 4'

Style : Animation

Année : 2022

Réalisateur : Azuma Makoto

Synopsis :

Un court-métrage pour découvrir avec les enfants la magie de la flore, le cycle de la vie et le processus biologique de développement des fleurs

Our Wonderful Nature - The Common Chameleon

(en absence d'acquisition des droits d'auteur de Magie de la flore)

Durée : 3'

Style : Animation

Année : 2016

Réalisateur : Tomer Eshed

Synopsis :

Un regard inédit sur les habitudes alimentaires du caméléon.



13



Les graines d'un nouveau monde

Durée : **16'**

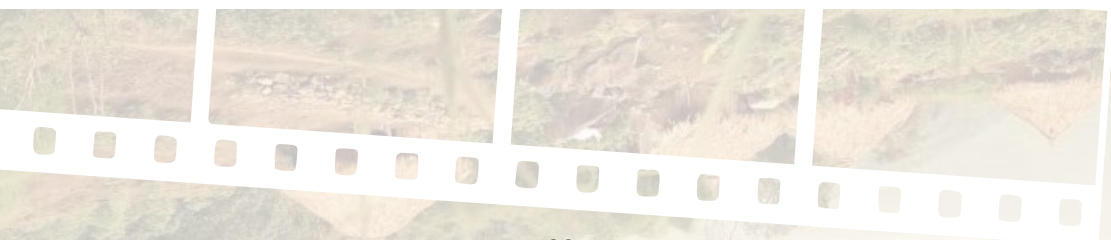
Style : **Fiction**

Année : **2016**

Réalisateur : **Pierre - Antoine Carpentier**

Synopsis :

Suite aux déplacements forcés et à la perte des terres de sa famille, Lorenzo découvre que sa mère n'arrive plus à subvenir à leurs besoins. Décidé à reprendre quelques terres, il s'aventure dans la montagne. Il va rencontrer les Wiwas et une autre manière de voir les choses. Une enquête menée par les enfants indigènes de Colombie autour de l'objectif de développement durable 12 : Consommation et production responsables.



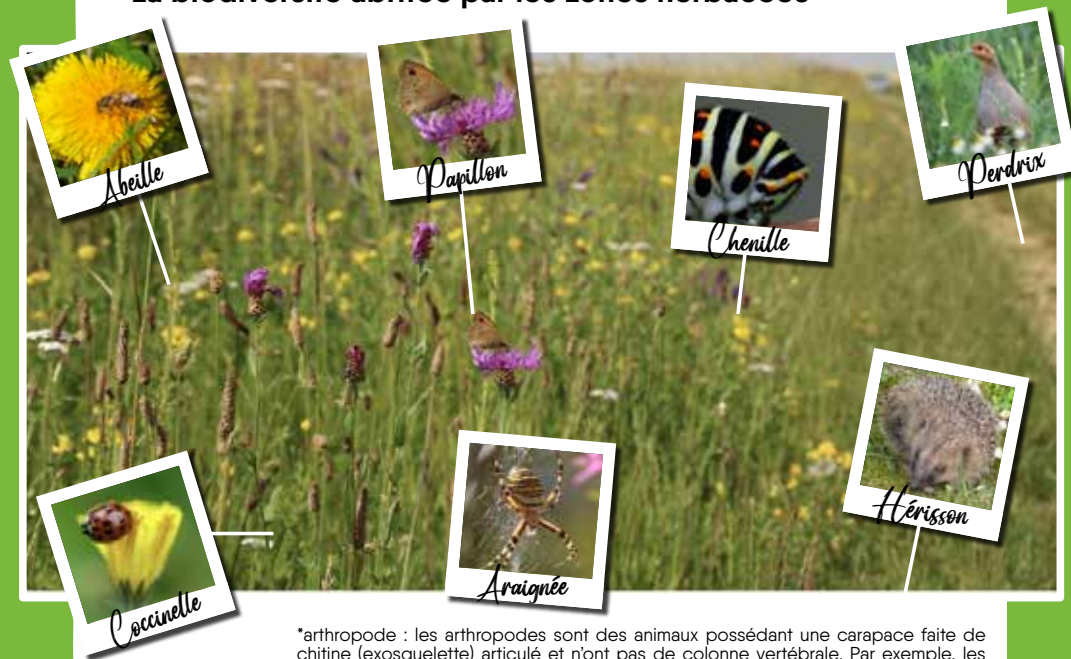
Citoyens, agriculteurs, communes, entreprises : tous acteurs de la biodiversité des villes et des champs !

La biodiversité est partout, dans les villes et dans les champs ! Il est important de la protéger et de la favoriser notamment pour les services écosystémiques qu'elle nous rend tels que le maintien des sols, la régulation de la température ou encore la séquestration du carbone.

Les prairies, les pelouses, les jachères sont des espaces herbacés fleuris et des refuges pour la biodiversité dans les espaces agricoles, urbains voire industriels.

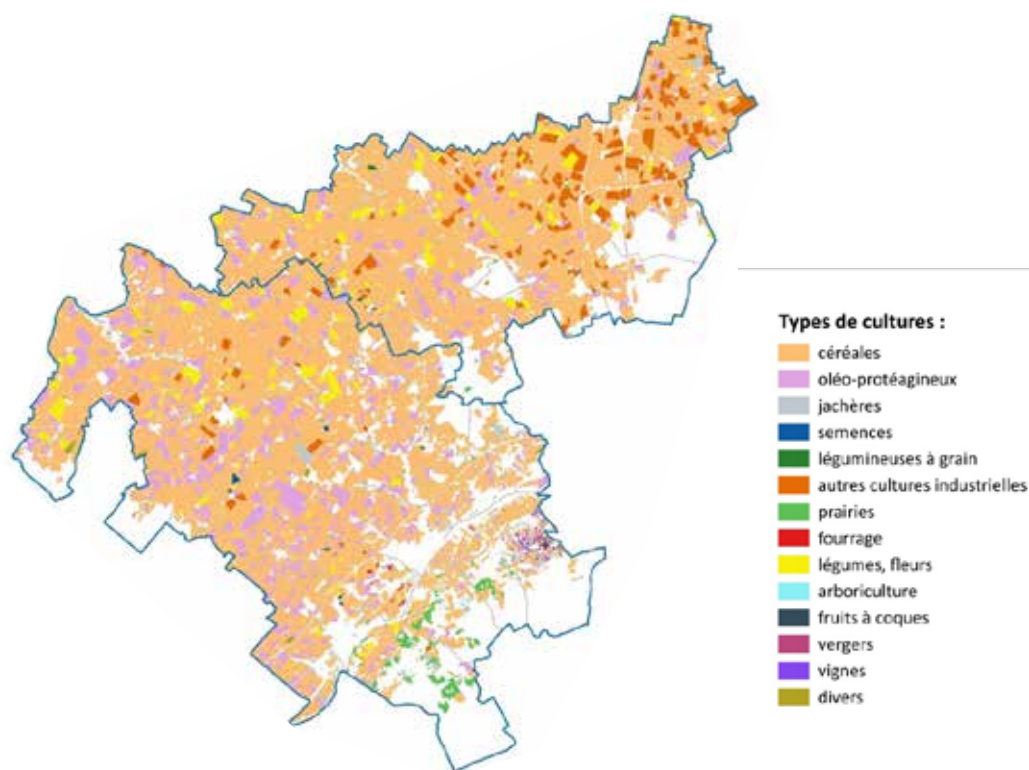
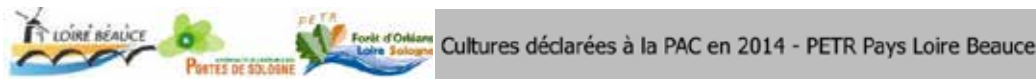
Ces « petits » habitats naturels sont présents dans vos jardins, au bord des routes, dans les plaines agricoles, sur les espaces verts et paysagers des communes et des entreprises. Ils abritent un grand nombre d'insectes volants comme les pollinisateurs et des arthropodes* se déplaçant sur le sol (fourmis, araignées ...). Des animaux plus grands comme des oiseaux ou des mammifères (hérissons par exemple) trouvent aussi refuge dans ces habitats.

La biodiversité abritée par les zones herbacées



*arthropode : les arthropodes sont des animaux possédant une carapace faite de chitine (exosquelette) articulé et n'ont pas de colonne vertébrale. Par exemple, les vers de terres et les escargots ne sont pas des arthropodes contrairement aux abeilles, criquets, fourmis et araignées pour ne citer qu'eux. Bien qu'ils ne soient pas aussi petits, les crabes sont également des arthropodes.

Sur le territoire du PETR Loire-Beauce, nous comptons près de 80 000 ha de surfaces agricoles



Dans ces espaces ruraux, les bords des champs sont des refuges herbacés pour cette biodiversité (près de 1350 ha). A cela s'ajoute les jachères implantées par les agriculteurs qui ont également pour vocation de favoriser la biodiversité (pollinisateurs, faune sauvage, oiseaux...).

Finalement, plus de 5000 ha des surfaces agricoles du PETR sont des espaces herbacés, soit environ 7000 terrains de foot. Grâce à la stratégie biodiversité du Pays, ce chiffre de 5 000 ha est en hausse avec la mise à disposition gratuite de couverts fleuris entre 2022 et 2024 aux agriculteurs.

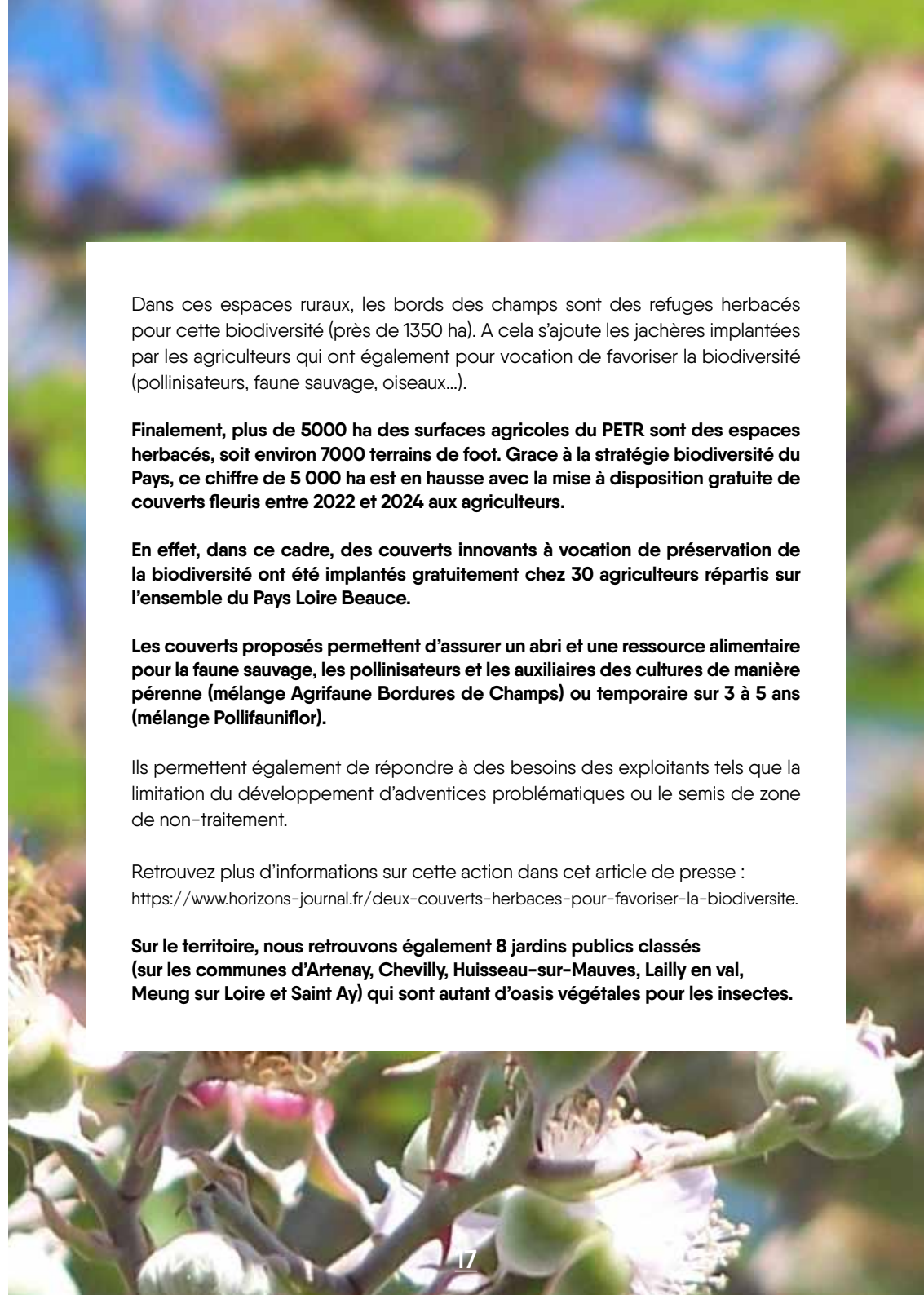
En effet, dans ce cadre, des couverts innovants à vocation de préservation de la biodiversité ont été implantés gratuitement chez 30 agriculteurs répartis sur l'ensemble du Pays Loire Beauce.

Les couverts proposés permettent d'assurer un abri et une ressource alimentaire pour la faune sauvage, les pollinisateurs et les auxiliaires des cultures de manière pérenne (mélange Agrifaune Bordures de Champs) ou temporaire sur 3 à 5 ans (mélange Pollifauniflor).

Ils permettent également de répondre à des besoins des exploitants tels que la limitation du développement d'adventices problématiques ou le semis de zone de non-traitement.

Retrouvez plus d'informations sur cette action dans cet article de presse : <https://www.horizons-journal.fr/deux-couverts-herbaces-pour-favoriser-la-biodiversite>.

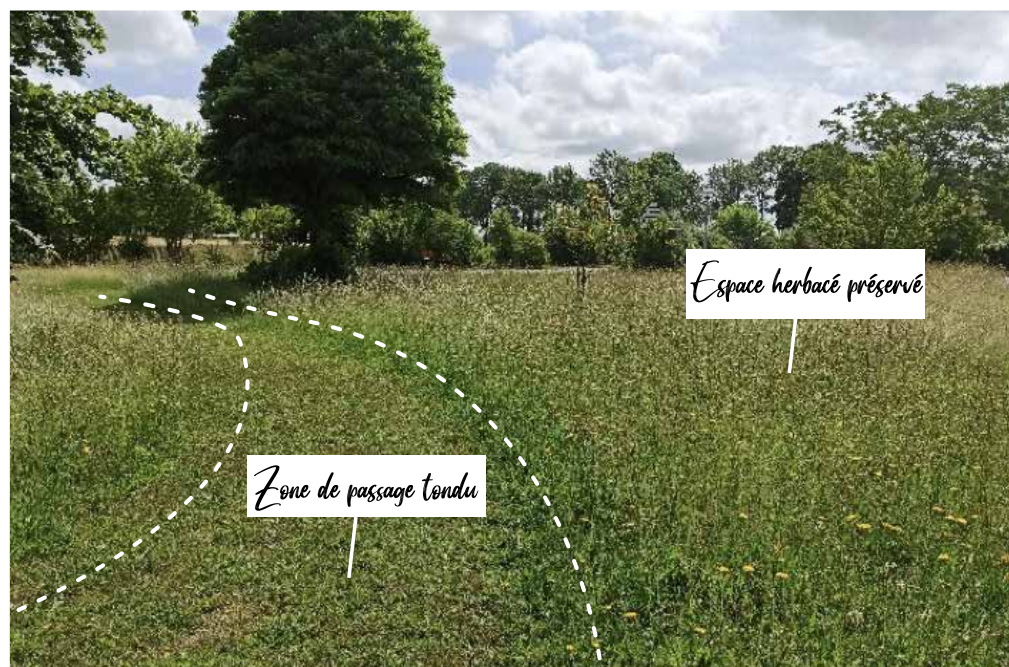
Sur le territoire, nous retrouvons également 8 jardins publics classés (sur les communes d'Artenay, Chevilly, Huisseau-sur-Mauves, Lailly en val, Meung sur Loire et Saint Ay) qui sont autant d'oasis végétales pour les insectes.



Les jardins des particuliers et les bords de routes sont d'autres espaces urbains herbacés qui abritent une biodiversité nécessaire et à protéger.
Le citoyen est également un acteur essentiel !

Les propriétaires de jardin peuvent par exemple entreprendre de préserver la biodiversité et protéger les espaces herbacés en passant à la fauche tardive ou tonte raisonnée.

Pour ce faire vous pouvez par exemple tondre une fois par an ou tondre une partie de votre jardin pour dessiner les chemins entre des îlots herbacés.



Tonte raisonnée pour préserver des îlots herbacés.

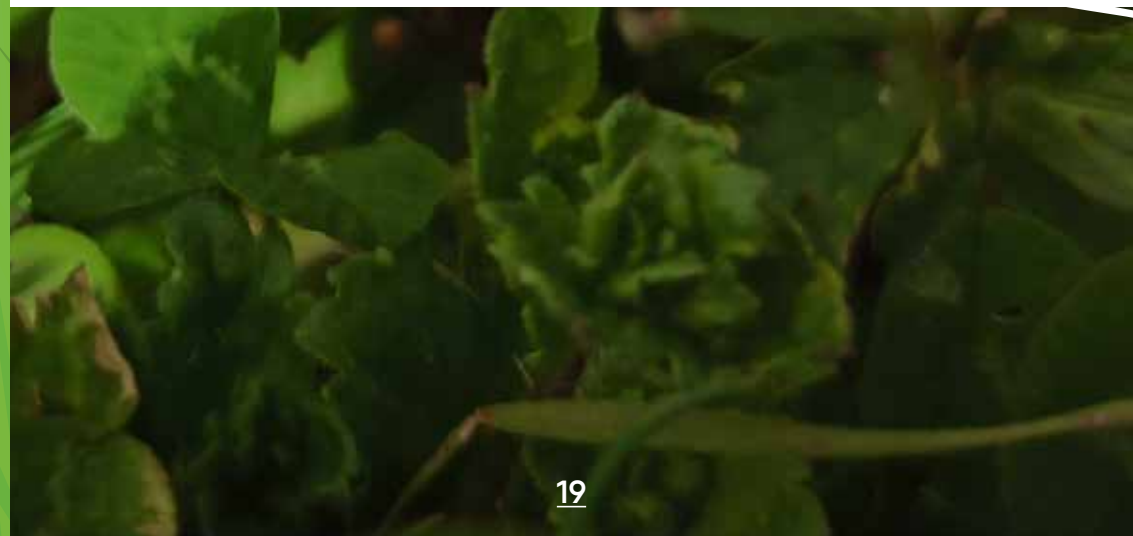


Édito

Le Festival BiodiverCiné annonce des actions d'envergure du PETR Pays Loire Beauce en faveur de la protection et du développement de la biodiversité : connaissance de la biodiversité locale, sensibilisation de tous (habitants, élus, acteurs du territoire), et mesures concrètes en faveur des espaces abîmés. Renaturation, plantation d'arbres, valorisation de la faune et la flore et préservation de la trame verte et bleue constituent le cœur de notre stratégie pour les 10 années à venir. C'est la somme des actions de chacun qui permettra d'atteindre ces objectifs vitaux pour notre territoire.

Frédéric CUILLERIER

Président du PETR Pays Loire Beauce





Partenaires techniques



Partenaires financiers



Cette opération est cofinancée par l'Union Européenne. L'Europe investit dans les zones rurales.